Dual Reverb DR-3

取扱説明書

■ 安全上のご注意

火災、感電、人身傷害の危険を防止するために以下の指示を守ってください。

⚠ 警告

この注意事項を無視した取り扱いをすると、重大な事故を引き起こす可能性が予想されます。

- 次のような場合には、直ちに電源を切る。
  - ・異物が内部に入ったとき。
  - ・製品に異常や故障が生じたとき。
- 修理が必要なときは、お買い上げの販売店、最寄りの販売店へ修理を依頼してください。
- 本製品を分解したり改造したりしない。
- 修理/部品の交換などで、取扱説明書に書かれている以外のことは絶対しない。
- 本製品に異物(燃えやすいもの、硬貨、針金など)を入れない。
- 温度が極端に高い場所(直射日光の当たる場所、暖房器具の近く、発熱する器具の上など)での使用や保管はしない。
- 振動の多い場所で使用や保管はしない。
- ホコリの多い場所で使用や保管はしない。
- 風呂場、シャワー室での使用や保管はしない。
- 雨天時の野外などのような湿気の多い場所で使用や保管はしない。
- 本製品の近くに液体の入ったもの(水や薬品等)を置かない。
- 濡れた手で本製品を使用しない。

⚠ 注意

- 正常な通気が妨げられない所に設置して使用する。
- ラジオ、テレビ、電子機器などから十分に離して使用する。
- ラジオやテレビ等に接近して使用すると、本製品が雑音を受けて誤作動する場合があります。またラジオ、テレビ等に雑音が入ることがあります。
- 外装のお手入れは乾いた柔らかい布を使って軽く拭く。
- 長時間使用しないときは、電池の液漏れを防ぐために電池を抜く。
- 電池は幼児の手の届かないところに保管する。
- スイッチやツマミに必要以上の力を加えない。故障の原因になります。
- 外装のお手入れにベンジンやシンナー系の液体、コンパウンド、強燃性のポリッシャーは使用しない。
- 不安定な場所に置かない。

島村楽器株式会社

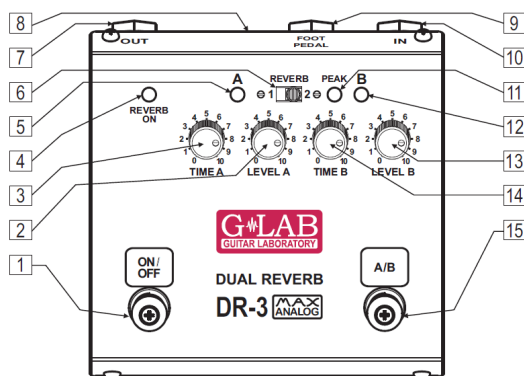
商品開発事業部

〒132-0035 東京都江戸川区平井 6-37-3

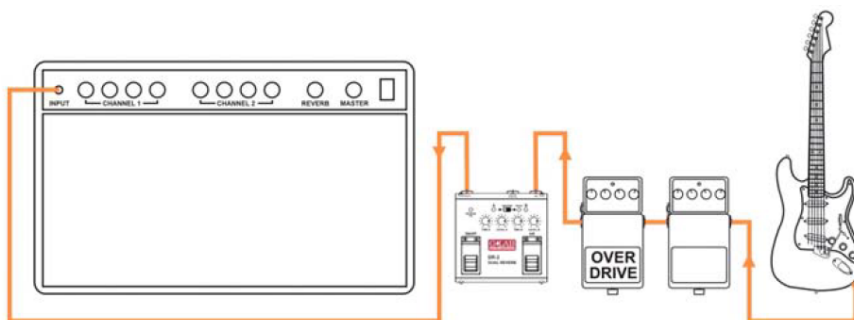
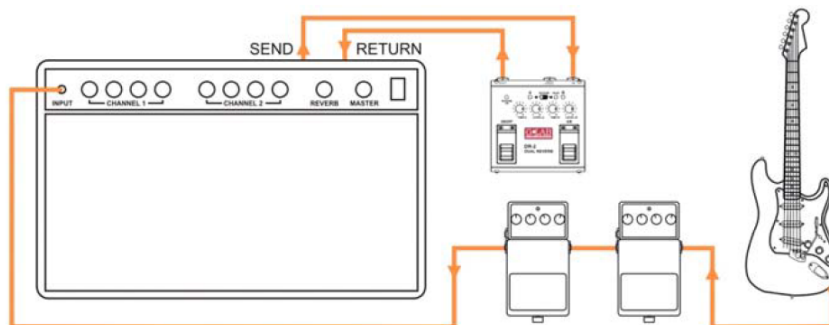
Tel. 03-3613-4160

Dual Reverb DR-3

取扱説明書

G-LAB デュアルリバーブ DR-3 は、デジタルリバーブタイプのエフェクターです。2 種類のリバーブタイムとレベルが設定でき、お好みのトーンに合わせて演奏中に REVERB A と B とに切り替えることが可能です。

1 － エフェクト ON/OFF スイッチ
2 － A リバーブレベル（強度）コントロール
3 － A リバーブタイムコントロール
4 － エフェクト ON インジケーター
5 － A リバーブ ON インジケーター
6 － リバーブタイプ 1 or 2 スイッチ
7 － アウトプット
8 － 9V DC 電源接続端子

9 － フットペダルコネクター
10 － インプット
11 － PEAK インジケーター
12 － B リバーブ ON インジケーター
13 － B リバーブレベル（強度）コントロール
14 － B リバーブタイムコントロール
15 － リバーブ A / リバーブ B フットスイッチ

接続方法
オーバードライブを使用する場合は、最後に接続してください。

アンプのオーバードライブチャンネルを使用する場合は、アンプのエフェクトループに接続してください。アンプにSEND 出力レベルコントロールが装備されている場合は、DR-3 のリバーブレベルコントロールを最大値にし、PEAK インジケーターが軽く点灯するくらいに設定してください（アンプのコントロールは通常の設定値にセットしてください）。RETURN 入力ゲインコントロールでエフェクトループが同じ入力レベルになるよう調整してください。

使用方法

1. 9V DC 電源アダプターを繋いでご使用ください。電源アダプターのコネクターは正しい極性（＋/－）であることをご確認ください。
   備考：適切でないアダプターをご使用になりますと破損する恐れがあります。
2. リバーブタイプ 1 or 2 スイッチで音色を選択することができます。
3. リバーブタイムコントロールは、数百ミリ秒から数秒まで調整することができます。
   （REVERB 2 は残響が長くなります）
4. リバーブレベル（強度）コントロールは、入力音の割合をゼロシグナルから 25%まで調整することができます。

コントロール設定例：

- クイック：REVERB = 2、TIME = 1-2、LEVEL = 3-5
- スロー：REVERB = 2、TIME = 2-4、LEVEL = 4
- ソロ：REVERB = 2、TIME = 3-5、LEVEL = 4-6

ギターシステムコントローラーGSC 接続

DR-3 は G-LAB GSC ギターシステムコントローラーでコントロールすることもできます。この場合、GSC の SW1 & 2（または SW3 & 4）アウトプットから DR-3 のフットペダルコネクターにモノラルケーブルで接続してください。